

# VIRGINIA FERNÁNDEZ



# VIRGINIA FERNÁNDEZ

ACTRIZ



## OBJETIVO PROFESIONAL

### Demostrar mis habilidades, aptitudes y talento.

Soy una persona con fuertes dotes comunicativas y capacidad de liderazgo, además de creativa, trabajadora y responsable.

Actriz formada en interpretación y con experiencia audiovisual. Especializada en cine, televisión, teatro y publicidad.

Durante estos años, he adquirido conocimientos, habilidades y aptitudes que me permiten adaptarme a diferentes personajes y roles, convirtiéndome en una actriz polifacética (thriller, drama, época y comedia).

Soy una apasionada del cine y de la acción. Me encanta crear y contar historias a través de los personajes que interpreto, con el objetivo de emocionar, inspirar y mover al espectador.

## CARACTERÍSTICAS

Altura	Height	1,70
Camisa	Shirt size	S
Americana	Jacket	S
Pantalón	Trousers	36
Calzado	Shoe size	39

## HABILIDADES / OTROS CONOCIMIENTOS

Canto	
Baile	Bachata, salsa.
Deportes	Spinning, pilates máquinas.
Instrumentos	Viola y piano en el Conservatorio Profesional de Música (2002-2008).
Idiomas	Español nativo, inglés intermedio/alto.
Acentos	Español neutro y acento argentino.
Carnet de conducir BI.	

## CONTACTO

- 📞 (+ 34) 699 60 88 24
- ✉️ [virginiafernandezactriz@gmail.com](mailto:virginiafernandezactriz@gmail.com)
- 🌐 <https://www.virginiafernandez.es>
- 📷 [@virginiafdezz](https://www.instagram.com/@virginiafdezz)
- 📍 Madrid

## EXPERIENCIA LABORAL

### TV

- 2024 "¿A qué estás esperando?". Buendía Estudios Canarias. A3 y Atresplayer  
2023 "Serrines". Producciones Mandarina. Prime Video.  
2022 "Un cuento perfecto". Productora Plano a Plano. Netflix.

### CINE

- 2025 "Vuelta a casa". Cortometraje. Productora Alpha Reels. Protagonista.  
2025 "Planta nueve". Cortometraje. Productora Alpha Reels. Protagonista.  
2024 "Somos Familia". Cortometraje. Productora Alpha Reels. Protagonista.  
2024 "Los de arriba". Cortometraje. Productora Alpha Reels. Protagonista.  
2023 "TEPT". Cortometraje. Productora Alpha Reels. Protagonista.  
2023 "Poder". Cortometraje. Productora Alpha Reels. Protagonista.  
2023 "Sin Fisuras". Cortometraje. Productora Alpha Reels. Protagonista.  
2023 "Como antes". Cortometraje. Productora Alpha Reels. Protagonista.  
2023 "Vete". Cortometraje. Productora Alpha Reels. Protagonista.  
2023 "El Test". Cortometraje. Productora Alpha Reels. Protagonista.

### TEATRO

- 2024 "Tito Andrónico" en Teatro Victoria. Personaje Tamora (Emperatriz, marzo).

### PUBLICIDAD

- 2022- 2026 Modelo y actriz (Spots: Basic Fit, Voltio, Le Clinic's, Caixa Imagin...).  
2021- 2022 Modelo de Publicidad y Moda en Salvador Models (Madrid).

### SECTOR FINANCIERO

- 2016- 2020 Auditora y Consultora del Sector Financiero (PBC&FT) en PwC y EY (Madrid).

## FORMACIÓN

- 2025- 2026 Máster Avanzado de Interpretación en Madrid Audiovisual Drama School.  
2023- 2026 Entrenamiento regular de interpretación ante la cámara con Pedro Rudolphi en ESTUDIO ALPHA.  
2024- 2025 Curso regular "La fábrica de contenido", creación de contenido por actores y actrices en ESTUDIO ALPHA.  
2021- 2023 Entrenamiento actoral regular para cine y TV con Javier Luna y Tonucha Vidal en AZARTE (Madrid).  
2022 Masterclass Internacional con BERNARD HILLER, Coach de Actores Nº1 En Hollywood.  
2022 Interpretación ante la Cámara con Pablo Olewski.  
2022 Preparación al casting e interpretación ante la cámara con Marga Rodríguez en ACTORES MADRID.  
2022 Interpretación con Alberto López Murtra y Jan Cornet en ESTUDIO CORAZZA (Madrid).  
2022 Interpretación ante la cámara con Carlos Sedes en ACTORES MADRID.  
2022 Preparación al casting e interpretación ante la cámara con Tonucha Vidal y Javier Luna en AZARTE (Madrid).  
2021- 2022 Módulo Completo de Formación Actoral para Series Diarias de TV con Ricardo A. Solla en MBT (Madrid).  
2021 Curso Especializado en Marketing Digital en ESIC Business & Marketing School (Madrid).  
2011- 2016 Grado en Administración y Dirección de Empresas en Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales (Valladolid).  
2002- 2008 Formación musical en Conservatorio Profesional de Música: Seis años de Viola. Dos años de piano. Canto.